

## Retrouvez-nous sur les réseaux



## Une page après l'autre

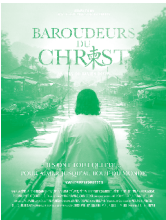


Hong Kong et Singapour 2026 (durée 1h40)  
Un film de Nick Cheuk  
Avec Lo Chun Yip, Ronald Cheng, Hanna Chan  
Genre : drame, famille  
Film présenté en version originale et sous-titré en français.  
♥ COUP DE CŒUR DU PROGRAMMEUR

Cheng, un professeur de lycée, se replonge dans ses souvenirs d'enfance refoulés, au moment où il met la main sur une lettre de suicide anonyme abandonnée dans sa salle de classe. Il cherche alors à éviter qu'un autre drame ne se produise sous ses yeux.

Une page après l'autre est une œuvre aussi touchante que profondément triste. Le film a le mérite de mettre le doigt et d'appuyer très fort sur une réalité que beaucoup de parents d'élèves choisissent d'ignorer : le capitalisme n'attend pas le nombre des années pour commencer à broyer les consciences. Source : Cinématraque

## Baroudeurs du Christ



France 2025 (durée 1h30)  
Un film de Damien Boyer  
Genre : documentaire

Cinq prêtres français sont envoyés à vie dans des pays d'Asie qu'ils n'ont pas choisis, pour y vivre une mission radicale et solitaire. Héritiers de 360 ans de tradition missionnaire, ils mêlent foi et action dans des engagements extrêmes : accueil de réfugiés nord-coréens, accompagnement

de jeunes handicapés, lutte contre l'exploitation... Parfois maladroitement mais avec tout ce qu'ils sont, ces baroudeurs incarnent une génération renouvelée de missionnaires, qui n'a qu'un message : dire aux oubliés combien ils sont aimés.

Tribale Poursuite, Et je choisis de vivre, Sacerdoce... Autant de films qui ne laissent pas indemnes. Chez eux, la caméra se fait discrète pour laisser place à la rencontre. Baroudeurs du Christ, c'est leur hommage à ceux qui partent et s'oublent pour aimer jusqu'au bout. Leur désir ardent : que cette passion du Christ et de l'aventure atteigne le cœur d'une génération en quête de sens.

Recevoir le programme ?  
Inscrivez-vous [traincine@train-theatre.fr](mailto:traincine@train-theatre.fr)  
ou consultez les Films " À L'AFFICHE " sur  
[www.train-theatre.fr](http://www.train-theatre.fr)

Tarif normal 8€

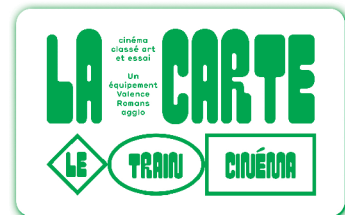
Tarif réduit 6€

Tarif POP TT 5€

Nous acceptons les Pass Région, les cartes Top Dép'Art, les chèques Culture, Carte Loisirs, Carte Atooco, ainsi que les chèques vacances.  
CSE : nous consulter

## La carte d'abonnement

Rechargeable 5 places 23 € (valable 6 mois)  
10 places 46 € (valable 1 an)



Pour réserver vos places à tarif préférentiel, retrouvez-nous sur le site de notre partenaire OZZAK : [www.ozzak.fr](http://www.ozzak.fr)

du 28 janvier au 3 février	mer 28	jeu 29	ven 30	sam 31	dim 1 <sup>er</sup>	lun 2	mar 3
Ma frère	20h30	20h30	18h	21h	14h		
Une page après l'autre ♥	13h30 <u>vo</u>		21h <u>vo</u>		16h10 <u>vo</u>		14h <u>vo</u>
Baroudeurs du Christ		18h					
Le Before-ciné / avant-première surprise							20h30
du 4 au 10 février	mer 4	jeu 5	ven 6	sam 7	dim 8	lun 9	mar 10
L'Engloutie	13h30	20h30	21h	21h	14h		
Biscuit le chien fantastique					16h10	16h30	14h
Los Tigres	20h30 <u>vo</u>	18h <u>vo</u>	18h15 <u>vo</u>			20h30 <u>vo</u>	20h30 <u>vo</u>
du 11 au 17 février	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
Biscuit le chien fantastique		16h				16h	14h
Dirty Dancing				21h			
Le Chant des forêts	13h30		14h		14h		
L'Affaire Bojarski	20h30	20h30			16h10	20h30	20h30
L'Âme idéale		18h	21h			18h	

Ne pas jeter sur la voie publique | Impressions Modernes 07500 Guilhaud Granges



Portes lès Valence 7 rue Victor Hugo  
Un équipement de Valence Romans Agglo  
Salle classée Art et essai  
04 75 57 85 45



Tous vos Films  
du 28 janv. au 17 Fév.

L'HOMME QUI A FAIT TREMBLER LA BANQUE DE FRANCE



# L'Âme idéale



France 2025 (durée 1h45)  
Un film d'Alice Vial  
Avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau, Florence Janas

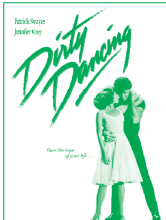
Genre : comédie, fantastique, romance

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d’amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n’est pas aussi réelle que ce qu’elle pensait…

*Beau, drôle et profondément émouvant, ce premier long-métrage risque de vous accompagner longtemps après la séance.* Source : Cinemateaser

## Spéciale Saint-Valentin

# Dirty Dancing



USA 1987 (durée 1h40)  
Un film d'Emile Ardolino  
Avec Jennifer Grey, Patrick Swayze

Genre : romance

Revivez le film culte en version remasterisée.

Dans les années soixante, Bébé passe des vacances familiales monotones jusqu'au jour où elle découvre qu'un groupe d'animateurs du village estival forment un groupe de danse. Pour la

jeune fille sage, c'est le début de l'émancipation grâce au "dirty dancing", cette danse ultra-sensuelle, et la rencontre avec Johnny Castel, le professeur de danse.

*Trente-neuf ans après sa sortie, Dirty Dancing trône toujours au panthéon des films cultes, porté par un duo d'acteurs devenu mythique et une bande-son oscarisée. Référence d'un genre qu'elle transcende grâce à sa double lecture, cette comédie romantique aborde des sujets comme l'émancipation des femmes et leur droit à disposer de leur corps sans subir le jugement de la société.*

# Le Before-ciné et son avant-première surprise

*La force d’une salle de cinéma est de réunir des personnes qui ne se connaissent pas, qui ont opté pour un même lieu au même moment ! Et c’est en cela que le cinéma est génial !*

Se rencontrer, évoquer, partager et déguster ensemble autour d’une toile !

Films vus, critiques lues, coups de cœur, le « Before-ciné » vous invite à partager vos avis et vos envies « cinéma », un peu avant la séance surprise, à 19h45.

Vous ne savez pas quel film vous venez voir, mais une chose est certaine : vous allez croiser des cinéphiles curieux, habitués des salles obscures et de surcroît gourmands !

Rendez-vous donc à 19h45 pour le « Before-ciné », un verre et une bouchée à la main. **Film à 20h30.**

**Le plus !** Des grignotines maison seront à partager. Mieux, si vous avez la maîtrise de la fabrication de l'en-cas « maison » simple, salé ou sucré, il sera le bienvenu en complément. Le Train Cinéma vous promet le breuvage !

[À vos cuisines !]

**IMPORTANT :** dans la limite des places disponibles. Réservation obligatoire dans notre ciné-boutique (sur le site [www.train-theatre.fr](http://www.train-theatre.fr))

# Los Tigres



Espagne 2025 (durée 1h55)  
Un film d'Alberto Rodríguez  
Avec Antonio de la Torre, Bárbara Lennie, Joaquín Nuñez

Genre : policier

Film présenté en version originale et sous-titré en français.

Frère et sœur, Antonio et Estrella travaillent depuis toujours comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers : voler une partie de la marchandise et la revendre.

*Dans un univers méconnu instantanément fascinant, le réalisateur suit deux personnages remarquablement écrits et interprétés. À ne pas rater !* Source : Voici

# Le Chant des Forêts



France 2025 (durée 1h35)  
Un film de Vincent Munier

Genre : documentaire

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C’est ici qu’il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l’affût dans les bois. Il est l’heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois

générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d’ailes d’un animal légendaire : le Grand Tétràs.

## Ma Frère



France 2026 (durée 1h55)  
Un film de Lise Akoka et Romane Gueret  
Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Genre : comédie sociale

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l’enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d’enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l’aube de l’âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

*Ma frère fait mouche en tous points, entre récit d’apprentissage et comédie sociale.* Source : Première

# L'Engloutie



France 2025 (durée 1h45)  
Un film de Louise Hémon  
Avec Galatée Bellugi, Mathieu Lucci, Samuel Kircher

Genre : drame

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu’elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu’au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...

*Une énigme délicieuse, un premier film suspendu entre superstition et réalité.* Source : Sofilm

# L'Affaire Bojarski



France 2026 (durée 2h10)  
Un film de Jean-Paul Salomé  
Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon, Pierre Lottin

Genre : biopic, historique, drame

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l’occupation allemande. Après la guerre, son absence d’état civil l’empêche de déposer les brevets de ses

nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu’au jour où un gangster lui propose d’utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarre alors pour lui une double vie à l’insu de sa famille. Très vite, il se retrouve dans le viseur de l’inspecteur Mattei, meilleur flic de France.

*Basculant du côté de Simenon, Jean-Paul Salomé met en scène la traque du faussaire par un commissaire, meilleur flic de France, qu’interprète l’incontournable Bastien Bouillon, très teigneux dans ce rôle, et ambigu aussi.* Source : Le Dauphiné Libéré

# Biscuit le chien Fantastique



USA 2026 (durée 1h35)  
Un film d'animation de Shea Wageman  
À partir de 7 ans.

Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu’un a besoin de lui, il met son masque, enfile sa cape et s’é lance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique !

Biscuit a désormais deux passions : manger des tacos et sauver le monde. Mais Pudding, le chat du voisin, lui aussi doté de superpouvoirs, rêve de faire régner les chats sur l’univers. Danny et Biscuit devront prouver qu’ensemble, rien ne peut les arrêter !

# Prochainement

## 200% Loup → à partir du 18 Février