

Prochainement

Le Secret du loup d'Éthiopie

→ ciné rencontre le dimanche 7 décembre 14h

La Femme la plus riche du monde

L'Inconnu de la Grande Arche

→ à partir du 3 décembre

La carte d'abonnement

Rechargeable 5 places 23 € (valable 6 mois)
10 places 46 € (valable 1 an)



du 12 au 18 novembre	mer 12	jeu 13	ven 14	sam 15	dim 16	lun 17	mar 18
Chien 51		20h30	21h	21h	16h	20h30	
Baroudeurs du Christ		18h	18h		14h	18h	20h30
du 19 au 25 novembre	mer 19	jeu 20	ven 21	sam 22	dim 23	lun 24	mar 25
Glaciers d'Arctique, état des lieux					14h CINÉ RENCONTRE		
La petite dernière		20h30	18h	21h			14h
Baroudeurs du Christ	20h30					18h	
Les Braises	13h30	18h	21h		17h	20h30	20h30
du 26 novembre au 2 décembre	mer 26	jeu 27	ven 28	sam 29	dim 30	lun 1 ^{er} déc.	mar 2
Silver Star	20h30 vo			21h vo			
L'Étranger		20h30	18h		16h	20h30	14h
Baroudeurs du Christ	13h30				14h		
La petite dernière		18h	21h			18h	
Avant première surprise							20h30

Ne pas jeter sur la voie publique | Impressions Modernes 07500 Guillemins-Granges



Pour réserver vos places à tarif préférentiel,
retrouvez-nous sur le site
de notre partenaire OZZAK : www.ozzak.fr

Recevoir le programme ?
Inscrivez-vous traincine@train-theatre.fr
ou consultez les films "À L'AFFICHE" sur
www.train-theatre.fr

**Tarif normal 8€
Tarif réduit 6€
Tarif POP TT 5€**

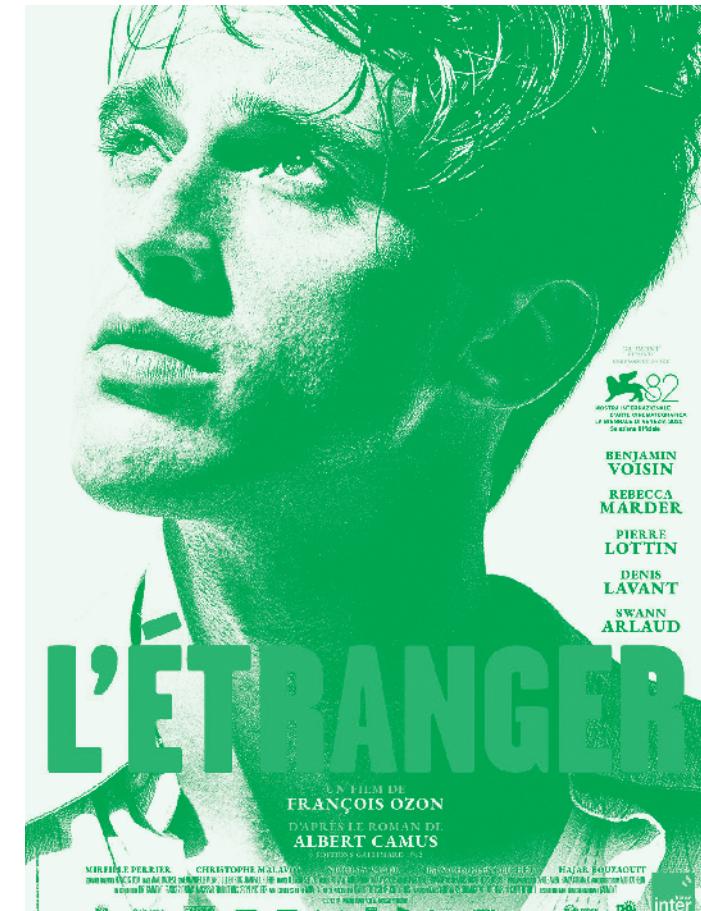
Nous acceptons les Pass Région, les cartes Top Dép'Art,
les chèques Culture, Carte Loisirs, Carte Atooce,
ainsi que les chèques vacances.
CSE : nous consulter



Portes lès Valence 7 rue Victor Hugo
Un équipement de Valence Romans Agglo
Salle classée Art et essai
04 75 57 85 45



**Tous vos films
du 14 nov. au 2 déc.**



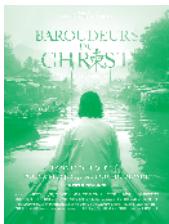
Avant-première surprise



Chaque mois, nous vous proposons une avant-première surprise autour de l'un des films soutenus par le groupe Actions Promotion de l'Association française des cinémas Art et Essai.

Prochain rendez-vous le mardi 2 décembre à 20h30.

Baroudeurs du Christ



France 2025 (durée 1h30)
Un film de Damien Boyer
Genre : documentaire

Cinq prêtres français sont envoyés à vie dans des pays d'Asie qu'ils n'ont pas choisis, pour y vivre une mission radicale et solitaire. Héritiers de 360 ans de tradition missionnaire, ils mêlent foi et action dans des engagements extrêmes : accueil de réfugiés nord-coréens, accompagnement de jeunes handicapés, lutte contre l'exploitation... Parfois maladroitement mais avec tout ce qu'ils sont, ces baroudeurs incarnent une génération renouvelée de missionnaires, qui n'a qu'un message : dire aux oubliés combien ils sont aimés. *Tribale Poursuite, Et je choisis de vivre, Sacerdoce...* Autant de films qui ne laissent pas indemnes. Chez eux, la caméra se fait discrète pour laisser place à la rencontre. *Baroudeurs du Christ*, c'est leur hommage à ceux qui partent et s'oublient pour aimer jusqu'au bout. Leur désir ardent : que cette passion du Christ et de l'aventure atteigne le cœur d'une génération en quête de sens.

Silver Star



USA 2025 (durée 1h50)
Un film de Ruben Amar, Lola Bessis
Avec Grace Van Dien, Troy Leigh-Anne Johnson, Tamara Fruits
Genre : drame, policier, thriller
Film présenté en version originale et sous-titré en français

Billie, jeune Afro-Américaine introvertie, garçon manqué, un œil en moins, décide de braquer une banque pour aider ses parents dans le besoin. La situation tourne au fiasco et elle prend en otage Franny, 18 ans, enceinte jusqu'aux dents, un caractère bien trempé et plus rien à perdre. Ensemble, elles se lancent dans une cavale électrique à travers les grands espaces américains, en quête d'un avenir meilleur. Aussi fou et trépidant que *Sailor et Lula*.

Les Braises



France 2025 (durée 1h45)
Un film de Thomas Kruthof
Avec Virginie Efira, Arieh Worthalter, Mama Prassinos

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espérance d'un changement. Mais à mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille. Le premier film sur le mouvement des Gilets jaunes à travers une fiction délicate centrée sur un très beau personnage féminin. [Source : Bande à part](#)

L'Étranger



France 2025 (durée 2h)
Un film de François Ozon
Avec Benjamin Voisin, Rebecca Mader, Pierre Lottin

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louche jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb... François Ozon, en tenant sans concession ce parti pris tout en offrant un regard distancié sur le contexte historique, donne une version cinématographique passionnante et éclairante de *L'Étranger*. [Source France Info Culture](#)

Chien 51



France 2025 (durée 1h50)
Un film de Cédric Jimenez
Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel
Tout public avec avertissement

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête. Film français parmi les plus attendus de l'année, *Chien 51* tient ses promesses en nous offrant un excellent spectacle, qui jette une lumière crue sur les dangers possibles que court le monde en laissant l'IA prendre le pouvoir.

[Source FranceInfo Culture](#)

Glaciers d'Arctique état des lieux

Séance unique le dimanche 23 novembre à 14h
en présence du réalisateur



France 2025 (durée 1h10)
Un film de Pierre Dugowson
Genre : documentaire

Conséquence du dérèglement climatique, les glaciers fondent plus rapidement qu'on ne le projetait. La glaciologue Heidi Sevestre nous emmène sur les glaciers du Svalbard pour faire le point sur une situation qui touche le monde entier.

Aux images, somptueuses, filmées par le cinéaste du glacier dans toute son époustouflante pureté, répondent les avertissements de la glaciologie, pas alarmistes mais tout de même inquiétants sur tout ce qui menace ce sublime territoire. Un film passionnant... [Source : Le Parisien](#)

La petite dernière



France 2025 (durée 1h50)
Un film de Hafsa Herzi
Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed
Genre : drame

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ? Se taire pour explorer son désir, sans rendre de comptes, à l'instar d'un film qui ne s'embarrasse d'aucune pédagogie inutile, qui va comme sereinement droit au but, droit au cœur. [Source : La septième obsession](#)

Retrouvez-nous sur les réseaux

