

Prochainement À bicyclette !

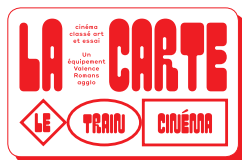
→ le 23 juin en présence de Mathias Alekuz



Pour réserver vos places à tarif préférentiel,
retrouvez-nous sur le site
de notre partenaire OZZAK : www.ozzak.fr

La carte d'abonnement

Rechargeable 5 places 23 € (valable 6 mois)
10 places 46 € (valable 1 an)



Recevoir le programme ?
Inscrivez-vous traincine@train-theatre.fr
ou consultez les Films "À L'AFFICHE" sur
www.train-theatre.fr

Tarif normal 8€
Tarif réduit 6€
Tarif POP TT 5€

L'achat des billets se fait directement au cinéma
ou en ligne sur notre site TRAIN THEATRE/cinéma.
Nous acceptons les Pass Région, les cartes Top Dép'Art,
les chèques Culture, Carte Loisirs, Carte Atooce,
ainsi que les chèques vacances.
CSE : nous consulter.



Portes lès Valence 7 rue Victor Hugo
Un équipement de Valence Romans Agglo
Salle classée Art et essai



Tous vos Films du 28 mai au 17 juin



du 28 mai au 3 juin	mer 28	jeu 29	ven 30	sam 31	dim 1 ^{er}	lun 2	mar 3
Avant-première surprise							20h30
L'Amour, c'est surcoté	20h30	20h30	18h15		14h	14h	
Lettres siciliennes	13h30 <u>vo</u>		21h <u>vo</u>	21h <u>vo</u>	16h <u>vo</u>	16h <u>vo</u>	14h <u>vo</u>
du 4 au 10 juin	mer 4	jeu 5	ven 6	sam 7	dim 8	lun 9	mar 10
Des jours meilleurs	13h30	20h30	18h15		14h		20h30
Les Règles de l'art	20h30	18h	21h	21h	16h		14h
Tom Foot						18h	
du 11 au 17 juin	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
Les Musiciens	13h30		18h15		14h		
La Venue de l'avenir	20h30		21h	21h	16h10	20h30	20h30

Ne pas jeter sur la voie publique | Impressions Modernes 07500 Guilhaumon-Granges

L'Amour, c'est surcoté



France 2025 (durée : 1h45)
Genre : comédie, romance
Un film de Mourad Winter
Avec Hakim Jemili, Laura Felpin, Benjamin Tranié

Diagnostiqué “nul avec les meufs” depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d’Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu’en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu. Un truc qui s'appelle “l’amour”. Repartie avec la mention spéciale du jury au Festival de l’Alpe d’Huez, *L’Amour, c’est surcoté* est une comédie romantique comme on en voit peu, à l’affût de l’émotion. [Source Première](#)

Avant-première surprise



Chaque mois, nous vous proposons une avant-première surprise autour de l’un des films soutenus par le groupe Actions Promotion de l’Association française des cinémas Art et Essai.

Rendez-vous le mardi 3 juin à 20h30.

Détenteur de la carte POP TT ? Une mise en éveil de vos papilles vous est offerte dès 19h30 et sur réservation (servicecom@train-theatre.fr).

Lettres siciliennees



Italie 2025 (Durée : 2h15)
Genre : drame, thriller
Un film de Fabio Grassadonia et Antonio Piazza
Avec Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra

Film présenté en version originale et sous-titrée en français

Sicile, au début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique aguerri, a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer son filleul Matteo, le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle. Homme rusé aux cent masques, illusionniste infatigable qui transforme la vérité en mensonge et le mensonge en vérité, Catello entame une correspondance improbable et singulière avec le fugitif, cherchant à profiter de son vide affectif. Un pari qui, avec l'un des criminels les plus recherchés au monde, comporte un certain risque... Avec *Lettres siciliennees*, Grassadonia et Piazza chamboulent le film de mafia. [Source Les Fiches du Cinéma](#)

Des jours meilleurs



France, Belgique 2025 (durée : 1h50)
Genre : comédie dramatique
Un film de Elsa Bennett et Hippolyte Dard
Avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani

À la suite d’un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n’a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. À peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au Rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s’armer de beaucoup de patience et de pédagogie pour préparer cet improbable équipage à atteindre son objectif. Valérie Bonneton est d'une justesse remarquable dans un registre où elle n'avait jusqu'ici pas eu l'occasion de s'exprimer. [Source Franceinfo Culture](#)

Les Règles de l'art



France 2025 (durée : 1h40)
Genre : comédie, policier
Un film de Dominique Baumard
Avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu’il s’associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d’Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s’accélère quand, pour répondre à une commande d’Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d’œuvre au Musée d’Art Moderne de Paris en 2010. Dès lors, les trois hommes sont entraînés dans une spirale incontrôlable. Dominique Baumard livre une comédie policière intelligente, portant un regard rafraîchissant sur ce fait divers. [Source Les Fiches du Cinéma](#)

Les Musiciens



France 2025 (durée 1h45)
Genre : comédie dramatique
Un film de Grégory Magne
Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'ego se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition. La grande musique de la comédie humaine, vacharde, cruelle, féroce mais bien attachante. [Source Le Dauphiné Libéré](#)

Journée défi Foot

Pour le 9 juin 2025, jour de pentecôte, le Train-Cinéma propose, en partenariat avec le FC Portois, une journée spéciale football. Au programme, plusieurs épreuves de foot seront proposées à partir de 15 h avec des places de ciné à gagner suivi d'un goûter (limite d'âge 8/12 ans). Pour prolonger la journée, le film *Tom Foot* vous sera proposé à 18 h (tarif unique 6 € pour le film et gratuité pour l'animation).

Préinscription obligatoire pour l'organisation à l'adresse assistant-cine@train-theatre.fr dans la limite des places disponibles.

Tom Foot



Suède 2021 (durée 1h30)
Public : 8/12 ans
Un film de Bo Widerberg
Johan Bergman, Magnus Harenstam, Monica Zetterlund

Johan Bergman, petit Suédois de 6 ans, a une sacrée frappe et un redoutable sens du dribble. Repéré par Mackan, buteur star, ce petit prodige du foot lui vole la vedette. Propulsé directement chez les pros, il vient même au secours de l'équipe nationale suédoise pour l'aider à se qualifier pour la Coupe du monde 1974. Mais il a de plus en plus de mal à concilier vie d'enfant et exigences du métier de footballeur professionnel...

La Venue de l'avenir



France 2025 (durée 2h06)
Genre : comédie dramatique
Un film de Cédric Klapisch
Avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigney
Film présenté hors compétition au Festival de Cannes 2025

En 2025, une trentaine de personnes issues d’une même famille apprennent qu’ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée. Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d’en faire l’état des lieux. Ces lointains “cousins” vont alors y découvrir des trésors cachés et se retrouver sur les traces d’une mystérieuse Adèle ayant quitté sa Normandie natale pour Paris, en 1895, alors que la ville est en pleine révolution industrielle et culturelle. Pour les quatre cousins, ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment si particulier de la fin du XIX^e siècle. Un face-à-face entre deux époques qui remettra en question leur présent et leurs idéaux. [Source AlloCiné](#)