

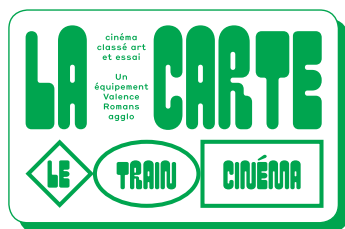


Pour réserver vos places à tarif préférentiel,
retrouvez-nous sur le site
de notre partenaire OZZAK : www.ozzak.fr

Recevoir le programme ?
Inscrivez-vous traincine@train-theatre.fr
ou consultez les Films "À L'AFFICHE" sur
www.train-theatre.fr

La carte d'abonnement

Rechargeable 5 places 23 € (valable 6 mois)
10 places 46 € (valable 1 an)



Tarif normal 8€
Tarif réduit 6€
Tarif POP TT 5€

Nous acceptons les Pass Région, les cartes Top Dép'Art,
les chèques Culture, Carte Loisirs, Carte Atoocoe,
ainsi que les chèques vacances.
CSE : nous consulter



Portes lès Valence 7 rue Victor Hugo
Un équipement de Valence Romans Agglo
Salle classée Art et essai



Tous vos Films du 7 au 27 mai

du 7 au 13 mai	mer 7	jeu 8	ven 9	sam 10	dim 11	lun 12	mar 13
Aïcha			14h <u>vo</u>		14h <u>vo</u>		
On ira	20h30		21h	21h	16h20		
Natacha (presque) hôtesse de l'air	13h30		18h				20h30
du 14 au 20 mai	mer 14	jeu 15	ven 16	sam 17	dim 18	lun 19	mar 20
Premier Contact				21h			
Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan	20h30	20h30	18h15		14h		14h
Aïcha		18h <u>vo</u>					20h30 <u>vo</u>
Natacha (presque) hôtesse de l'air	13h30		21h		16h10	20h30	
du 21 au 27 mai	mer 21	jeu 22	ven 23	sam 24	dim 25	lun 26	mar 27
Premier Contact		20h30 <u>vo</u>					
Tu ne mentiras point	13h30 <u>vo</u>		18h <u>vo</u>		14h <u>vo</u>		
Little Jaffna	20h30		21h	21h	16h		20h30

Ne pas jeter sur la voie publique | Impressions Modernes 07500 Guilherand-Granges



Premier Contact



USA 2016 (durée 1h56)
Genre : science-fiction, drame, thriller
Un film de Denis Villeneuve
Avec Amy Adams, Jeremy Renner, Forest Whitaker

Film présenté en version originale et sous-titrée en français selon les séances.

Lorsque de mystérieux vaisseaux venus du fond de l'espace surgissent un peu partout sur Terre, une équipe d'experts est rassemblée sous la direction de la linguiste Louise Banks afin de tenter de comprendre leurs intentions. Face à l'énigme que constituent leur présence et leurs messages mystérieux, les réactions dans le monde sont extrêmes et l'humanité se retrouve bientôt au bord d'une guerre absolue.

Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan



France 2025 (durée 1h42)
Genre : comédie dramatique
Un film de Ken Scott
Avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse.

Tu ne mentiras point



Irlande 2025 (durée 1h36)
Genre : drame
Un film de Tim Mielants
Avec Cillian Murphy, Clare Dunne, Emily Watson

Film présenté en version originale et sous-titrée en français.

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tâche de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse.

Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.

On ira



France 2025 (durée 1h36)
Genre : comédie dramatique
Un film d'Enya Baroux
Avec Hélène Vincent, Pierre Lottin, David Ayala

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna, sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétendant un mystérieux héritage à aller

chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping-car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu. On rit, on s'étonne, on s'attache à cette famille bancale qui roule cahin-caha vers l'inéluctable avec une vitalité ahurissante. Le sujet est grave, oui, mais le film, lui, est si léger et si vivant. [Source Dernières Nouvelles d'Alsace](#)

Natacha (presque) hôtesse de l'air



France 2025 (durée 1h30)
Genre : aventure, comédie
Un film de Noémie Saglio
Avec Camille Lou, Vincent Dedienne, Didier Bourdon

Depuis sa plus tendre enfance, Natacha est bien décidée à devenir hôtesse de l'air pour voyager et découvrir le monde. Quand elle se retrouve mêlée malgré elle au vol de la Joconde, elle y voit l'opportunité de réaliser enfin son rêve. Accompagnée d'un steward maladroit, elle traverse la France et

l'Italie dans une course-poursuite qui pourrait bien changer sa vie... Une savoureuse comédie d'aventures satirique délicieusement anachronique. [Source Le Figaro](#)

Aïcha



France, Tunisie, Qatar, Arabie saoudite, Italie 2025 (durée 2h03)
Genre : drame
Un film de Mehdi M. Barsaoui
Avec Fatma Sfarr, Hela Ayed, Ala BenHamad

Film présenté en version originale et sous-titrée en français.

Aya, la vingtaine, vit encore chez ses parents dans le sud de la Tunisie et se sent prisonnière d'une vie sans perspectives. Un jour, le minibus dans lequel elle fait quotidiennement la navette entre sa ville

et l'hôtel où elle travaille s'écrase. Seule survivante de l'accident, elle réalise que c'est peut-être sa chance de commencer une nouvelle vie. Elle se réfugie à Tunis sous une nouvelle identité, mais tout est bientôt compromis lorsqu'elle devient le principal témoin d'une bavure policière. Un thriller redoutable sous sa dimension sociale voire sociologique. [Source Cinemateaser](#)

Little Jaffna



France 2025 (durée 1h40)
Genre : drame, policier
Un film de Lawrence Valin
Avec Lawrence Valin, Puviraj Raveendran, Vela Ramamoorthy

Le quartier de « Little Jaffna » à Paris est le cœur d'une communauté tamoule vibrante, où Michael, un jeune policier, est chargé d'infiltrer un groupe criminel connu pour extorsion et blanchiment d'argent au profit des rebelles séparatistes au Sri Lanka. Mais à mesure qu'il s'enfonce au cœur de l'organisation, sa loyauté sera mise à l'épreuve, dans une poursuite implacable contre l'un des gangs les plus cachés et puissants de Paris.